

Classes Préparatoires aux Grandes Écoles
Économiques et Commerciales Voie Générale
ESHMC + Maths

LECTURES D'ÉTÉ 2022

BIENVENUE EN C.P.G.E.



**Promotions 2020-2021 & 2021-2022
Forum des Grandes Écoles 19/11/2021
Avec les Ambassadeurs de Néoma**

Ce livret rassemble les listes de lectures, les conseils et les consignes de travail que vous pourrez mettre en œuvre cet été.

Ces lectures et ces travaux d'été sont recommandés pour débiter l'année de Prépa dans de bonnes conditions.

Commencez par vous reposer et savourer votre baccalauréat avant de vous mettre à suivre l'actualité de manière assidue ; privilégiez la presse écrite et les médias traditionnels.

Songez aussi à vous cultiver ! Si vous avez un job d'été, soyez très attentif à tous les aspects de votre activité pour préparer vos futurs entretiens de personnalité.

Bonnes vacances reposantes et studieuses avant de vous lancer dans l'aventure la plus marquante de votre vie étudiante.

ÉCONOMIE.SOCIOLOGIE.HISTOIRE. DU MONDE.CONTEMPORAIN.

**Madame Stéphanie CHAZALNOËL
& Madame Hélène HÉTIER**

Madame Stéphanie CHAZALNOËL

BIBLIOGRAPHIE ET CONSEILS

L'enseignement d'Economie, Sociologie et Histoire du Monde Contemporain (ESH), a pour ambition d'apporter aux étudiants les outils d'analyse et de compréhension des économies et des sociétés contemporaines, en s'appuyant sur trois approches complémentaires : la théorie économique, l'histoire et la sociologie.

Le programme est structuré en quatre modules semestriels répartis sur les deux années d'enseignement. Le premier, qui assure la transition entre enseignement secondaire et enseignement supérieur, présente les bases et les méthodes essentielles de l'économie et de la sociologie, puis introduit une perspective historique. Le deuxième module traite de la croissance et du développement depuis la fin du XVIIIe siècle. Le troisième module est consacré à l'étude de la mondialisation. Le quatrième enfin est centré sur les déséquilibres et l'action des pouvoirs publics.

La caractéristique de ce programme, qui représente huit heures de cours hebdomadaires (six heures pour l'ESH proprement dite assurées par mes soins, plus deux heures d'économie approfondie assurées par ma collègue Mme Hétier) et qui se situe au cœur de la préparation, en raison des coefficients qui lui sont attribués aux concours des écoles supérieures de commerce (variant de 5 à 8), tient à ce qu'il mêle l'histoire et l'économie (et dans une moindre mesure la sociologie). La difficulté consiste alors à se faire une vision claire et cohérente de l'enchevêtrement des transformations économiques, sociales, politiques qui ont eu lieu au cours des derniers siècles, et des théories, analyses et écoles de pensée économique qui se sont développées, proposant chacune une lecture particulière de ces transformations.

Afin de vous aider à appréhender ces éléments, quelques instruments bibliographiques et méthodologiques seront utiles...

BIBLIOGRAPHIE ESTIVALE

Et oui, le travail de préparation commence dès les vacances... Rassurez-vous, ce n'est tout de même pas le bain.

Pour commencer :

L'ouvrage suivant pourra être utile pour se familiariser avec la prépa ECE. Sachez toutefois qu'il n'a rien d'obligatoire. Je l'indique pour rassurer ceux d'entre vous qui ont besoin de se rassurer sur le travail à venir.

- Laurent Braquet, ESH, réussir son entrée en prépa ECE, Ellipses, 2018, 312 pages (22,90 €).

Afin de préparer au mieux les premiers chapitres de l'année, je vais vous demander de lire et de « ficher » (cette fois c'est indispensable) l'ouvrage suivant :

- Jacques Brasseul, Petite histoire des faits économiques, des origines à nos jours, Armand Colin, collection U, sixième édition, Paris 2022.

Indispensable et très clair, cet ouvrage vous permettra une mise au point utile sur l'histoire économique et l'approche des grands auteurs. C'est un bible : vous pourrez vous y référer tout au long des deux années de classes préparatoires.

- Jean Pierre RIOUX, La Révolution Industrielle, éditions du Seuil, collection Points Histoire, Paris 2001.

Cet ouvrage déjà ancien, moult fois réédité (vous pouvez sans souci utiliser les éditions les moins récentes, qu'on peut se procurer d'occasion) présente l'avantage d'être à la fois synthétique et complet. Il s'agit d'un ouvrage essentiellement historique, centré sur la période 1780-1880 qu'en général vous connaissez assez mal, ou de façon très superficielle. Cette lecture, si elle est soigneuse, devrait combler beaucoup de vos éventuelles lacunes.

- Daniel Cohen, *La prospérité du vice*, Le Livre de Poche, Paris 2011.
- A lire également, mais sans nécessairement le ficher. Cet ouvrage a l'avantage de compléter le précédent en traitant des périodes du programme avec cette fois-ci le regard d'un économiste, non plus d'un historien. De lecture facile, l'auteur évitant autant que possible les analyses trop techniques, il évoque néanmoins nombre d'auteurs, d'écoles de pensée, de faits ou d'évolutions sociologiques et économiques dont nous aurons à traiter au fil de l'année.

Ficher un livre ?

Faire une lecture « pertinente » signifie non seulement lire un ouvrage de façon « classique », mais aussi et surtout le ficher.

La lecture « classique » est celle à laquelle les jeunes générations, dont vous êtes, ont de plus en plus de mal à se contraindre... Il s'agit d'une lecture soutenue, de longue haleine, sans parasitage extérieur qui coupe le fil de l'attention. Autrement dit, une lecture sans musique ni écran allumé (même muet : les bannières publicitaires sont conçues pour attirer l'œil). Cette lecture concentrée et attentive est difficile au début pour qui n'y est pas habitué, mais de plus en plus aisée avec l'usage. Habituez-vous à lire par plages d'une heure minimum pour « entrer » dans le livre et entendre la pensée de l'auteur.

Ficher le livre est une opération ultérieure, méthodique, qui vise à synthétiser et simultanément mémoriser les éléments déterminants de son contenu. Il est indispensable de faire figurer dans sa fiche un résumé précis de l'introduction de l'ouvrage, car c'est dans celle-ci que l'auteur a exposé son ou ses idées maîtresses. Idem pour la conclusion. Votre synthèse doit pour le reste suivre l'ordre des chapitres choisi par l'auteur, en soulignant les idées et arguments-clé qu'il développe, et en mentionnant les personnages, dates et faits qui paraissent essentiels. Elle peut comporter des renvois aux pages les plus déterminantes, dont un résumé appauvrirait le contenu, et qu'il faut pouvoir retrouver aisément pour les relire in extenso.

Quelques ouvrages supplémentaires, qu'il est important de fréquenter dès cet été, et tout au long de l'année scolaire à venir :

Nombre d'ouvrages de cette liste sont onéreux, comme souvent avec les productions universitaires. N'hésitez pas à vous les procurer d'occasion, ou à les consulter en bibliothèque.

Culture historique :

- Pierre Albertini, *La France du XIX^e siècle (1815-1914)*, Hachette Education, 2014, 155 pages (11,95 €). Pour le contexte historique de la première partie de la période au programme, souvent trop mal connue par les étudiants. Une synthèse très riche.
- René Rémond, *Introduction à l'histoire de notre temps, Le XX^e siècle de 1914 à nos jours*, Points, 2014, 288 pages (8,10 €). Un classique pour des générations d'étudiants et un condensé réussi.

Histoire économique :

- Patrick Verley, *La première révolution industrielle*, Armand Colin, Collection 128, 2008, 128 pages (9.80 €). Une synthèse réussie sur les bouleversements économiques des deux premiers tiers du XIXe siècle.
- Patrick Verley, *La Révolution Industrielle*, Folio Histoire, 1997, 544 pages (13,80 €). Une somme sur la Révolution Industrielle : ce très gros livre est probablement ce qu'on fait de mieux sur le sujet. Il est organisé en deux parties, une première très économique, une deuxième plutôt encyclopédique, présentant des synthèses sur les événements et personnages-clé, les analyses des grands auteurs... Il faudra s'y confronter à un moment ou à un autre des deux années de classe prépa.
- Fernand Braudel, *La dynamique du capitalisme*, Flammarion, 2014, 112 pages (6 €). La naissance du capitalisme et de l'économie de marché. Un petit livre facile et rapide à lire.
- John Kenneth Galbraith, *Voyage dans le temps économique*, Seuil, 1995, 276 pages. Ouvrage épuisé (c'est très regrettable) mais trouvable d'occasion, par exemple sur internet. Une réflexion stimulante et subjective sur l'histoire économique du XXe siècle, par un grand économiste américain, témoin de son époque.

A partir de la lecture de ces ouvrages et de vos connaissances acquises au lycée, vous pourrez si vous le jugez utile confectionner une frise chronologique qui vous permettra de repérer les grandes césures politiques (celles de la France du moins : changements de régime, principaux dirigeants, révolutions, guerres...), économiques (périodes de croissance, de récession, crises, révolutions industrielles, processus d'intégration régionale...), sociales (changements dans les mœurs, urbanisation...) et techniques (innovations majeures). Vous pouvez pour cela utiliser un tableur Excel, très pratique puisqu'il permet de rajouter lignes et colonnes à volonté pour compléter son ouvrage.

Histoire des idées économiques :

- Philippe Boncoeur, Hervé Thouément, *Une histoire des idées économiques (2 tomes)*, Armand Colin collection Coursus, 5^e édition 2017, 320 pages et 352 pages (22,90 € et 22,90 €).
- Christopher Dembik, Michel Ruimy, *Les grands débats économiques contemporains*, Ellipses, 2016, 288 pages (24 €).
- Jean Luc Gaffard, *Macroéconomie : faits, théories et politiques*, Ellipses, 2016, 192 pages (18,50 €).
- Yves Pérez, *Histoire de la pensée économique*, Ellipses, 2017 696 pages (29 €).

Analyse économique :

- Emmanuel Combe, *Précis d'économie*, PUF, 2019 15^e édition, 526 pages (34 €).
- Pascal Combemale (dir.), *Les grandes questions économiques et sociales, La découverte*, 2013, 460 pages (22 €). Un recueil d'articles plus qu'un manuel, un ouvrage collectif auquel ont participé de grandes signatures de l'économie et de la sociologie. Un ouvrage destiné à un public d'étudiants de premier cycle.
- Jacques Généreux, *Les vraies lois de l'économie*, Point, 2014, 355 pages (9.10 €). Un "Généreux" parmi les nombreux bons ouvrages d'initiation rédigés par ce professeur d'économie. Il ne s'agit pas d'un manuel mais plus d'un recueil d'articles.
- Roger Guesnerie, *L'économie de marché*, Le Pommier, 2013, 208 pages (8 €). Ouvrage très intelligent, un peu plus difficile d'accès car plus théorique mais tout à fait lisible dès la fin de la terminale et qui porte sur le programme des deux années de classe préparatoire. Une idée de lecture à la fin de la première année, ou avant.

Culture sociologique :

- Jean Etienne, Henri Mendras, *Les grands auteurs de la sociologie*, Tocqueville, Marx, Durkheim, Weber, Hatier collection Initial, 1996, 190 pages (12,75 €).
- Philippe Riutort, *Premières leçons de sociologie*, PUF 2013, 126 pages (11.5 €). Après une première présentation de la démarche du sociologue et une petite histoire de la discipline, l'auteur présente quelques grands thèmes de travail des sociologues, dont pour commencer inévitablement "la culture" mais aussi "la déviance", "le pouvoir politique", etc.
- Olivier Galland et Yannick Lemel (dir.), *La société française. Un bilan sociologique des évolutions depuis l'après-guerre*, Armand Colin, 2011, 351 pages (32 €). Chaque thème est présenté par un spécialiste de la question (stratification sociale, classes d'âges, relations hommes-femmes, immigration, famille, école, monde du travail, pratiques religieuses, délinquance, etc.).

Divers :

Inutile pour cet été, mais très utile pour toute votre trajectoire en prépa, les opuscules de la collection « Thèmes et débats » chez Bréal. Je vous recommande particulièrement les suivants :

- Les mécanismes du marché, Nicolas Bouzou, 2006, 9€
- L'investissement, Carole Bolusset, 2007, 9€
- La mondialisation, Serge d'Agostino, 2008, 9€
- Comprendre le capitalisme, Jean Pierre Biasutti, Laurent Braquet, 2014, 8,50€
- Le chômage, Patrice Pourcel, 2016, 9€ Les Etats-providence, Daniel Fleutôt, Pierre-André Corpron, 2017, 9€
- Nouvelles théories économiques, Marc Montoussé, 3^e édition 2019, 11,90€
- Comprendre la monnaie et les politiques monétaires, Michel Voisin, 4^e édition 2019, 11,90€

Pour finir, n'hésitez pas à varier les supports pour mieux appréhender les périodes au programme, notamment les XVIII^e et XIX^e siècles dans un premier temps. Lecture de romans, films, BD, tout est bon pour vous familiariser avec ces époques déjà lointaines. Et surtout, profitez des vacances!

Bibliographie des usuels

• Il vous sera recommandé à la rentrée de vous procurer si possible un des manuels spécifiques à l'ESH, ouvrages volumineux (ils couvrent les deux années) et coûteux. Les éditions Dunod ([Catherine Fenet et Isabelle Waquet dir., Economie, Sociologie, Histoire des sociétés contemporaines. Economie approfondie ECE1, Paris 2013](#)) ont élaboré un manuel présentant plusieurs avantages :

- La première et la deuxième année sont dissociées en deux ouvrages, ce qui permet de diviser par deux les frais : achetez d'abord le premier, vous vous procurerez le second l'année prochaine...
- Ce manuel inclut l'économie approfondie qui vous sera enseignée par Mme Hétier, et qu'il ne faut pas négliger pour la dissertation des concours.
- Chaque chapitre s'achève sur des QCM qui permettent de vérifier ses connaissances.

Bien entendu, d'autres éditeurs ont réalisé leurs manuels. Libre à vous de les utiliser si vous les préférez.

• Un dictionnaire de sciences économiques et sociales peut également être utile pour vérifier les notions importantes. Si vous en possédez déjà un, conservez-le. Sinon, les principaux éditeurs universitaires en proposent tous un, généralement bien fait. On peut conseiller entre autres les deux suivants :

- Alain BEITONE dir., *Dictionnaire de sciences économiques*, Armand Colin.
- J.Y. CAPUL et O. GARNIER, *Dictionnaire d'économie et de sciences sociales*, Hatier.

Sachez toutefois que ces dictionnaires sont à votre disposition au CDI.

Pensez enfin tout au long de l'année à lire *Le Monde* édition du mardi (supplément Economie), les « pages saumon » du *Figaro*, *Alternatives Economiques*... Feuilletez les news magazines et podcastez *Entendez-vous l'éco* sur France Culture !

Madame Hélène HÉTIER

« Les idées des économistes et des philosophes de la politique, qu'elles soient justes ou erronées, ont plus d'importance qu'on ne le pense en général. À vrai dire, le monde est presque exclusivement mené par elles. Les hommes d'action qui se croient parfaitement affranchis des influences intellectuelles sont d'ordinaire les esclaves de quelque économiste défunt. »

John Maynard Keynes, *La Théorie Générale*, 1936

Le cours d'ESHMC-économie se répartit sur les deux années de classe préparatoire. D'une durée hebdomadaire de deux heures, il traite certaines des parties du programme d'ESHMC portant sur les principes et les théories de l'économie.

En première année, même si vous n'avez pas suivi la spécialité SES au lycée, nous commencerons par poser les bases de la discipline, notamment grâce à la Comptabilité Nationale, dont vous avez pu utiliser des données mais que vous n'avez jamais étudiée en tant que telle au lycée. Puis nous aborderons la partie du programme d'ESHMC consacrée à la théorie microéconomique. En deuxième année, après quelques approfondissements complémentaires en microéconomie, nous présenterons les principaux modèles macroéconomiques relatifs aux grands courants théoriques, et leurs liens avec les politiques économiques et la mondialisation.

Dans ce cours, la formalisation ne sera pas recherchée pour elle-même, l'objectif résidant dans la compréhension et le maniement du raisonnement économique dans la perspective de votre poursuite d'études.

En parallèle du cours, vous pourrez au cours de l'année vous appuyer sur ce livre, présent au CDI et adapté au précédent programme d'« économie approfondie » en prépa ECE jusqu'en 2020:

- Christian GENTIL, *Économie approfondie en 15 thèmes*, éd. Ellipses, 2015.

Pour aborder des notions de base pendant l'été, vous pouvez utiliser :

- Denis CLERC, *Déchiffrer l'économie*, éditions La Découverte, collection "Grands manuels", 19ème édition, 2020.

MATHÉMATIQUES

Madame Amandine THIRIET

Les mathématiques en CPGE ECG, c'est :

- 8 heures de cours par semaine ;
- 1 heure d'informatique hebdomadaire ;
- 1 khôlle toutes les deux semaines ;
- des exercices journaliers ;
- des devoirs maisons (à traiter à l'aide du cours, des exercices corrigés, du professeur) et
- des devoirs surveillés (à traiter seul, sans document et sans calculatrice, uniquement avec son savoir)

Pour vous permettre d'arriver à la rentrée, prêt à commencer tout de suite le travail de l'année, je vous propose deux types de travail.

Le premier est constitué de quatre exercices. Il s'agit d'exercices techniques qu'il faut parfaitement maîtriser, c'est-à-dire être capable de faire vite et bien. La calculatrice étant interdite aux concours, ces exercices sont un moyen de réactiver les automatismes !

Vous trouverez des vidéos pour vous guider dans la résolution des exercices en cas de besoin (hyperlien souligné en bleu)

Le second est une introduction au premier chapitre que nous commencerons ensemble à la rentrée.

Pour avoir la version numérique de ce document et donc avoir accès aux hyperliens, il faut me contacter à l'adresse mail suivante : amandine.thiriet@gmail.com

Les corrigés détaillés vous seront envoyés par mail sur demande de votre part.

Une interrogation écrite aura lieu la deuxième semaine de septembre afin de vérifier vos acquis.

I. Les fondamentaux :

1. **Calculs** : effectuer les calculs suivants, à la main.

$$a = \frac{5^3}{25}$$

$$b = \frac{49}{56} + \frac{30}{72}$$

$$c = \frac{12}{49} \times \frac{35}{33} \times \frac{21}{20}$$

$$d = \frac{5}{6} + \frac{2}{3} \times \frac{7}{16}$$

$$e = \frac{\frac{2}{3} + \frac{5}{6}}{\frac{4}{7} - \frac{5}{21}}$$

$$f = \frac{9}{8} \times \left(\frac{3}{4}\right)^2$$

$$g = \sqrt{45} + 3\sqrt{5} - 3\sqrt{20}$$

$$h = (1 + \sqrt{3})(1 - \sqrt{3})$$

$$i = \frac{2}{\sqrt{3}}$$

$$j = (\sqrt{3} + 5)^2$$

$$k = (2\sqrt{2} - 1)^2$$

$$l = \frac{3\sqrt{5}}{2} \times \frac{\sqrt{12}}{\sqrt{15}}$$

$$m = \frac{2 + \sqrt{5}}{1 + \sqrt{3}}$$

$$n = \frac{2^5 \times (\sqrt{10})^6}{5^2 \times (2\sqrt{2})^3}$$

2. **Résolution d'(in)équations** :

<p>Résoudre sur \mathbb{R} les équations suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • $4x + 2 = 0$ • $(-x + 7)(2x + 3) = 0$ • $x^2 + 3x + 2 = 0$ • $x^2 - 4x + 4 = 0$ • $2x^2 + x + 6 = 0$ • $\sqrt{x} = 2$ 	<p>Résoudre sur \mathbb{R} les inéquations suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • $4x + 2 \leq 0$ • $\frac{-x + 7}{2x + 3} < 0$ • $x^2 + 3x + 2 > 0$ • $x^2 - 4x + 4 > 0$ • $2x^2 + x + 6 \leq 0$ • $e^{4x-2} < 0$
---	--

3. Calculs de dérivées :

Pour chacune des fonctions suivantes, calculer sa dérivée sur l'ensemble donné, puis déterminer son signe. Que pouvez-vous en déduire sur les variations de la fonction ?

(Aide en vidéo)

https://www.youtube.com/watch?v=23_Ba3N0fu4

1. $f(x) = 2x^4 + 5x^3 - 4x^2 - 15x - 7$ sur $I = \mathbb{R}$

2. $f(x) = \sqrt{x} - \frac{1}{x}$ sur $I =]0; +\infty[$

3. $f(x) = \frac{2x^2 - 3}{x + 1}$ sur $I =]-1; +\infty[$

4. $f(x) = (x + 1)e^{-x}$ sur $I = \mathbb{R}$

4. Suites :

Voici 6 suites numériques.

- $u_0 = -1$ et pour n entier naturel $u_{n+1} = u_n + 4n + 5$
- pour n entier naturel, $v_n = (n + 1) 3^n$
- pour n entier naturel, $w_n = -n^3 + 6n^2 - 9n + 5$
- pour n entier naturel, $z_n = \sqrt{5 + (-1)^n}$
- pour n entier naturel, $t_n = 4n - 2$
- $s_0 = 4$ et pour n entier naturel, $s_{n+1} = 0,8 s_n$

Après avoir calculé les 4 premiers termes de chaque suite, déterminer son sens de variation en utilisant une des 4 méthodes suivantes (vous devez utiliser les 4 méthodes sur l'ensemble de l'exercice) :

Méthode 1 : étudier le signe de $u_{n+1} - u_n$

Méthode 2 : si la suite est à termes strictement positifs, on peut calculer le rapport $\frac{u_{n+1}}{u_n}$ et le comparer à 1.

Méthode 3 : étudier le sens de variation de la fonction f lorsque $u_n = f(n)$

Méthode 4 : utiliser les résultats sur les suites arithmétiques et géométriques

II. Les graphes :I. Vocabulaire :

Avant de commencer !

<https://www.youtube.com/watch?v=jxd3iRjz0tQ>

Après avoir visionné la vidéo, répondre à la question puis compléter les définitions.

Quel est le point commun entre le web, un réseau social ou des modèles d'évolution en économie ?

.....

DÉFINITIONS :

- Un graphe est constitué de, dont certains sont reliés par des
- Deux reliés par une arête sont **adjacents**.
- Le nombre de sommets présents dans un graphe est l'..... du graphe.
- Le **degré** d'un sommet est le nombre d'..... dont ce sommet est une extrémité.
- Le graphe non orienté G est complet si deux sommets quelconques distincts du graphe sont toujours Autrement dit, dans un graphe complet, tous les sommets sont reliés deux par deux par une arête.
- Un graphe est **orienté** si ses arêtes ne peuvent être parcourues que dans un donné par une flèche.

LITTÉRATURE

Madame Marie VANTALON

Les cours de lettres en classe préparatoire ECG vont vous former à différents exercices : résumé, synthèse de textes, dissertation de Littérature et Philosophie qui exigent un solide bagage dans les disciplines composant **les « humanités »**.

Pour préparer votre rentrée, choisissez dans la bibliographie qui suit vos lectures de vacances (**trois œuvres au moins**) selon vos goûts personnels et/ou lacunes à combler. **L'une d'entre elles** devra être sélectionnée **parmi les titres en gras** ; un travail sera donné en début d'année. Bonne lecture à vous !

“Qui ne se souvient comme moi de ces lectures faites au temps des vacances, qu'on allait cacher successivement dans toutes celles des heures du jour qui étaient assez paisibles et assez inviolables pour pouvoir leur donner asile. Le matin, en rentrant du parc, quand tout le monde était parti faire une promenade, je me glissais dans la salle à manger, où, jusqu'à l'heure encore lointaine du déjeuner, personne n'entrerait que la vieille Félicie relativement silencieuse, et où je n'aurais pour compagnons, très respectueux de la lecture, que les assiettes peintes accrochées au mur, le calendrier dont la feuille de la veille avait été fraîchement arrachée, la pendule et le feu qui parlent sans demander qu'on leur réponde et dont les doux propos vides de sens ne viennent pas, comme les paroles des hommes, en substituer un différent à celui des mots que vous lisez”.

Marcel Proust, *Pastiches et mélanges*.

Romans de formation :

Rabelais	<i>Gargantua</i>
Cervantès	<i>Don Quichotte (tome 1)</i>
Stendhal	<i>La Chartreuse de Parme</i>
Flaubert	<i>L'Education sentimentale</i>
Radiguet	<i>Le Diable au corps</i>
Le Clézio	<i>Le Chercheur d'or</i>

Récits socio-historiques :

Zola	<i>Au Bonheur des Dames</i> ; <i>Germinal</i>
<i>Vercors</i>	<i>Le silence de la mer et autres récits</i>
Carrière	<i>La controverse de Valladolid</i>
Dugain	<i>La chambre des officiers</i>
Lemaitre	<i>Au revoir là-haut</i>

Dystopies:

Barjavel	<i>Ravage</i>
Huxley	<i>Le Meilleur des Mondes</i>
Orwell	<i>1984</i>
Bradbury	<i>Fahrenheit 451</i>
Robert Merle	<i>Malevil</i>

Contes et nouvelles:**Flaubert**

Villiers de l'Isle Adam
Maupassant

Kafka

Yourcenar

Sylvie Germain

Trois contes (*Un cœur simple* et *La légende de St Julien l'Hospitalier*)

Contes cruels

Contes du jour et de la nuit

La métamorphose

Nouvelles orientales

Hors champRécits philosophiques :**Swift****Diderot**

Balzac

Camus

Tournier

Vercors

Yourcenar

Les voyages de Gulliver

Supplément au voyage de Bougainville

Le chef-d'œuvre inconnu ; La Recherche de l'Absolu

La peste, L'étranger

Vendredi ou les limbes du Pacifique

Les animaux dénaturés

Mémoires d'Hadrien

Autobiographie :**Beauvoir,**

Cohen

Sartre

Semprun**Leiris****Perec****Nothomb****Ernaux**

Mémoires d'une jeune fille rangée

Le Livre de ma mère

Les mots

L'écriture ou la vie

L'âge d'homme

W ou le souvenir d'enfance

Stupeur et tremblements

La femme gelée

Poésie:

La Fontaine

Hugo

Baudelaire**Rimbaud**

Apollinaire

Césaire**Prévert**

Fables

Les Rayons et les Ombres

Le Spleen de Paris

Les Cahiers de Douai

Poèmes à Lou, Alcools

Cahier d'un retour au pays natal

Paroles

Théâtre :

Corneille	<i>L'illusion comique</i>
Racine	<i>Bérénice</i>
Molière	<i>Dom Juan ; L'Ecole des femmes, La critique de l'Ecole des femmes</i>
Marivaux	<i>Les acteurs de bonne foi, La surprise de l'amour</i>
Hugo	<i>Ruy Blas</i>
Rostand	<i>Cyrano de Bergerac</i>
Tchekhov	<i>Oncle Vania</i>
Ionesco	<i>La leçon</i>
Beckett	<i>Fin de partie</i>
Anouilh	<i>Médée</i>
Sartre	<i>Huis clos</i>
Camus	<i>Les Justes</i>
Giraudoux	<i>Electre</i>
Yasmina Reza	<i>Art</i>
W.Mouawad	<i>Incendies</i>

Essais :

La Boétie	<i>Discours de la servitude volontaire</i>
Voltaire	<i>Dictionnaire philosophique</i>
Baudelaire	<i>Ecrits sur l'art</i>
Wilde	<i>Le déclin du mensonge</i>
Rilke	<i>Lettres à un jeune poète</i>
Freud	<i>Psychopathologie de la vie quotidienne</i>
Bergson	<i>Le rire</i>
Barthes	<i>Mythologies</i>
Camus	<i>Le mythe de Sisyphe</i>
Bettelheim	<i>Psychanalyse des contes de fées</i>
Lévi-Strauss	<i>Race et histoire</i>
Todorov	<i>La littérature en péril, Les abus de la mémoire</i>
Nancy Houston	<i>L'espèce fabulatrice</i>
Tania de Montaigne	<i>L'assignation, « les Noirs n'existent pas »</i>
Marylin Maeso	<i>La petite fabrique de l'inhumain</i>

Récits d'aujourd'hui:

Faye	<i>Petit pays</i>
Gaudé	<i>Eldorado</i>
Houellebecq	<i>Extension du domaine de la lutte</i>
Nothomb	<i>Attentat</i>
Marie N'Diaye	<i>Trois femmes puissantes</i>

PHILOSOPHIE

Monsieur Christophe ROUGE

Nous travaillerons ensemble l'exercice canonique de la dissertation. Afin de vous aider, je vous propose de choisir quelques ouvrages dans la bibliographie suivante.

Tout ne doit pas être lu pour septembre. En revanche, lire est nécessaire pour se familiariser avec la philosophie et faire disparaître les appréhensions ou les rancœurs.

Vous choisirez deux livres selon vos goûts, vos préférences et vos centres d'intérêt. L'important réside dans le plaisir de la lecture.

Toute lecture doit donner lieu à une fiche pour mémoriser le contenu de l'œuvre, ses temps forts, son mouvement, son thème, sa thèse, quelques citations pour pouvoir vous en resservir le moment venu. Chacune de vos lectures doit se faire un crayon à la main pour en garder une trace efficace.

Pour obtenir le modèle des fiches de lecture et les explications sur leur rédaction, merci de m'envoyer un courriel comportant vos nom, prénom, adresse, numéro de téléphone(fixe et /ou portable) et toutes les informations que vous jugerez bon de me faire connaître.

En "Objet" du message, indiquez "2023ECG1" et envoyez- le à l'adresse suivante:

christophe.rouge@mac.com

Nous travaillerons pendant la deuxième année, ECG2 un thème qui change tous les ans: par exemple, cette année , « le monde ».



THEME 2023
« LE MONDE »

Fernand LÉGER

Élément de décor,
La Création du monde
1923

ALAIN (E.Chartier)	<i>Eléments de Philosophie.</i>
ARENDT, H	<i>Condition de l'Homme Moderne.</i>
ARISTOTE	<i>Invitation à la Philosophie. Ed.1001 Nuits</i>
AUGUSTIN	<i>Confessions</i>
CARROL, L.	<i>Alice au Pays des Merveilles.</i>
DESCARTES, R.	<i>Discours de la Méthode.</i>
DURKHEIM, E.	<i>De la Division du Travail Social</i>
EPICTETE	<i>Manuel Ed.1001 Nuits</i>
EPICURE	<i>Lettre sur le Bonheur Ed.1001 Nuits</i>
FREUD,S.	<i>Malaise dans la Civilisation</i>
IBN TUFAYL	<i>Le Philosophe Autodidacte. Ed. 1001 Nuits</i>
KANT, E	<i>Idee d'une Histoire au point de vue Cosmopolitique.</i>
KANT, E	<i>Réponse à la Question : Qu'est-ce que les Lumières ?</i>
LEVI-STRAUSS, C .	<i>Tristes tropiques</i>
MARX, K.	<i>L'Idéologie Allemande</i>
NIETZSCHE, F.	<i>Le Gai Savoir</i>
PASCAL, B.	<i>Pensées</i>
PLATON	<i>Gorgias. Le Banquet . Phèdre</i>
PLATON	<i>Lettre aux Amis. Ed.1001 Nuits</i>
ROUSSEAU, J.J.	<i>Du Contrat Social.</i>
SARTRE, J.P.	<i>L'Existentialisme est un Humanisme</i>
SPINOZA, B.	<i>Ethique Et pour aider,</i> <i>AMADOR,Ph. Spinoza, Ethique en Bande dessinée.</i>

Des livres récents pour découvrir la philosophie:

CRAWFORD, M.B.	<i>Éloge du carburateur</i>
HARALAMBON,O.	<i>Comment lire des livres qu'on ne comprend pas.</i>
PRECHT, R.D.	<i>Qui suis-je, et si je suis combien?</i>

LANGUE VIVANTE ANGLAIS

Monsieur Jean-claude CAUVIN

1- L'anglais en EC G1 , c'est : 3 heures hebdomadaires, des khôlles et des devoirs de type concours, ainsi que des évaluations régulières.

2- Quels sont les objectifs et les contenus de l'enseignement de l'anglais ? Peu à peu, vous découvrirez des dossiers constitués de documents tirés de la presse française et anglophone : articles, caricatures, éléments de langage traitant de sujets de l'actualité notamment, et dont l'intérêt réside dans le point de vue et les stratégies rhétoriques mises en œuvre. Il s'agira de concilier le travail de la forme (acquérir un lexique contemporain et un lexique argumentatif) avec celui du fond (décrire, analyser, argumenter) tant à l'écrit qu'à l'oral.

3- L'autre volet de cet enseignement est le travail de la langue même, donc, votre « séjour » ne se fera pas avec pour seul bagage l'outil numérique, mais aussi, grâce à l'alliance de la tradition et de la modernité, avec une bonne grammaire et un livre de vocabulaire, afin de vous armer pour faire des exercices de traduction (thème et version). La tenue d'un carnet dans lequel vous prendrez peu à peu l'habitude de noter des mots clés, des règles, des éléments d'histoire et de civilisation viendra compléter ce kit de l'angliciste.

4- Il s'agit donc, pour faire court, de vous appuyer sur vos acquis et de continuer à cultiver votre anglais par l'outil numérique, en regardant des séries, en lisant des romans et en fréquentant la presse, mais surtout, dès cette année, en affûtant et en utilisant vos outils pour satisfaire à des exigences conceptuelles et linguistiques accrues: se faire davantage gourmet que gourmand ou communicant !

5- Pour la rentrée, acheter :

- *Maîtriser la grammaire anglaise*, HATIER, édition Juin 2013
- *The Big Picture*, ellipses, **uniquement la 5^e édition**

> Auto-testez vous à partir de la grammaire (*Maîtriser la grammaire anglaise*), pages 6, 7, 8 en vérifiant les corrigés à la fin du livre.

>Pour tous renseignements, n'hésitez pas ! J-C CAUVIN : 06 89 12 18 54 - jlcauv03@gmail.com



LANGUE VIVANTE ESPAGNOL

Monsieur Pere ANDRES-SALOM

Dictionnaires :

Bilingue : *Dictionnaire espagnol/français et français/ espagnol, Larousse.*

Lexique thématique :

Vocabulaire thématique de l'espagnol contemporain, Marie DELPORTE & Janine MARTIG, Ellipses.

Grammaire :

Pratique de l'espagnol de A à Z, Mariani / Vassière, HATIER

Civilisation:

Comprendre l'Espagne d'aujourd'hui, manuel de civilisation, Nicolas Klein, Ellipses.



LANGUE VIVANTE ALLEMAND

Madame Cathy SUGIER

Quelques suggestions pour un bon été et une bonne rentrée en cours d'allemand :

- Se procurer le recueil de vocabulaire **VOX ALLEMAND, le vocabulaire incontournable des examens et concours**, Ellipses, Francine Rouby et Herbert Scharfe (ISBN : 9782340-022751)
- Prévoir aussi l'achat d'un dictionnaire allemand -français : si vous n'en n'avez pas encore, le **PONS Kompaktwörterbuch FRANZÖSISCH**
- Pour celles et ceux qui aiment lire : **Weggesperrt, de Grit Poppe, 2011**
- Et à toutes et tous, je recommande les films suivants, que vous trouverez en streaming (en version allemande - pour ceux qui sont déjà à l'aise- ou française) :

Sophie Scholl, die letzten Tage, Marc Rothemund, 2005

Barbara, Christian Petzold, 2012

Phoenix, Christian Schwochow, 2014

Das Leben der Anderen, Florian Henckel von Donnersmarck, 2006

Deutschstunde (la leçon d'allemand), Christian Schwochow, 2019

Paula, Christian Schwochow, 2016

Lou Andreas-Salomé, Cordula-Kablitiz-Post, 2016

En vous attendant à la rentrée, de bonnes vacances à toutes et à tous!



LANGUE VIVANTE ITALIEN

Madame Evelyne PERRIN

N'hésitez pas à vous procurer les ouvrages suivants ou à les consulter en ligne (pour les dictionnaires):

Un Dictionnaire bilingue parmi les suivants:

- Dictionnaire français-italien Garzanti, éd. Bordas
- Le Robert et Zanichelli, il Bach, éd. Larousse

Une grammaire de l'italien parmi les suivantes car il faut réviser (ou apprendre) les bases grammaticales pour ne pas perdre de temps - même si un travail sera naturellement fait en classe

- Le Robert et Nathan, de Marina Ferdeghini et Paola Niggi, avec exercices et corrigés.
- Grammaire de l'italien, de P. Berthier, éd. Ophrys
- Précis de grammaire italienne, Odette et Georges Ulysse, Sébastien Camugli, éd. Hachette

Un ouvrage de vocabulaire italien parmi les suivants :

- Vocabulaire de l'italien moderne, de BONINI, LEPOIVRE, D'ORLANDO, PocketLangues pour tous.
- Vocabulaire de base italien-français, Georges Ulysse, Hachette Education

Sur la civilisation italienne :

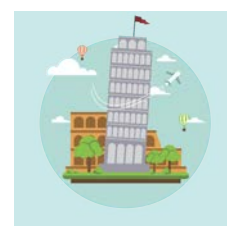
- Civilisation italienne, de Claude Alessandrini, Yvan Aromataro & Patrice Tondo, Hachette, 2019.

Pour réviser pendant l'été, vous pouvez reprendre les bases avec l'italien facile:

<https://www.italien-facile.com/>

et/ou utiliser les fiches auto-corrigées sur ce site:

<https://italianoperstranieri.loescher.it/materiale-didattico>



LANGUE VIVANTE ARABE

Madame Aïda VIDAL

Pour vous préparer au mieux à ces années d'étude en CPGE, il vous faut suivre l'actualité à travers les médias papiers, audio et télévisuels pour vous mettre à niveau sur les mondes arabes.

Vous pouvez suivre Aljazeera, France24 en version arabe et la BBC arabic



Tout ce qui est de l'ordre des références académiques vous seront données à la rentrée.

Profitez de ces vacances et de votre succès au baccalauréat.